

KU'DAMM 59 – nach dem großen Erfolg von KU'DAMM 56 wird Dreiteiler von ZDF und UFA FICTION fortgesetzt

Potsdam, 24. Juni 2016. KU'DAMM 56, produziert von Benjamin Benedict und Nico Hofmann, bescherte dem ZDF Topquoten und war nicht nur national, sondern auch international ein großer Erfolg. Jetzt planen **UFA FICTION** und das **ZDF** eine Fortsetzung des Dreiteilers. Unter dem Titel **KU'DAMM 59** arbeiten Heike Hempel, verantwortliche Hauptredaktionsleiterin ZDF, und **UFA FICTION**-Produzent Benjamin Benedict gemeinsam mit der Autorin Annette Hess, die bereits die Drehbücher für **KU'DAMM 56** schrieb, an der Weiterentwicklung der Geschichte um die Tanzschule Schöllack. Unter Beibehaltung des Schauplatzes und der Besetzung wird der weitere Lebensweg von Caterina Schöllack und ihren drei Töchtern, ihre Sehnsüchte und Emanzipation in der restriktiven Zeit der 50er Jahre erzählt.

Heike Hempel, verantwortliche Hauptredaktionsleiterin ZDF: „Wir freuen uns, gemeinsam mit Annette Hess und den Produzenten Benjamin Benedict und Nico Hofmann (UFA Fiction) die Figuren aus ‚Ku'damm 56‘ weiterzuführen und ihr Leben mit allen Abgründen, Härten, Schicksalsschlägen und Freuden zu erzählen. ‚Ku'damm 59‘ steht für unsere Absicht, die weiblichen Themen der Zeit wie Emanzipation und selbstbestimmte Sexualität ins Zentrum dieses fiktionalen Mehrteilers zu stellen.“

Benjamin Benedict, Produzent und Geschäftsführer UFA FICTION: „Die anhaltende begeisterte Resonanz zeigt uns, dass unser gemeinsames Konzept aufgegangen ist, die 50er Jahre in Deutschland als eine faszinierende und bisher erstaunlich wenig erzählte Zeit endlich in den Fokus zu rücken und – auch dies ein Novum - aus der Perspektive der Frauen zu erzählen. Uns freut vor allem, dass das Programm gleichermaßen national wie international so ein großer Erfolg geworden ist. Das verdankt sich vor allem der kunstvollen Erzählung von Anette Hess und ihrer kongenialen Umsetzung. Die Geschichte der Protagonisten ist intensiv, wandlungsreich, vielseitig – und noch längst nicht auserzählt. Annette Hess nimmt die Fäden der ersten drei Teile auf und spinnt sie weiter zu einer packenden Fortsetzung, die das Schicksal der Familie Schöllack spannend und hochemotional weitererzählt.“

Annette Hess, Autorin: „Selten sind mir Figuren und eine historische Zeit schon beim Schreiben so nahe gekommen wie bei ‚Ku'damm 56‘. Dazu kamen die großartige Umsetzung von allen Gewerken, die inspirierende, beglückende Zusammenarbeit mit dem ZDF, mit der UFA, mit den Darstellern und mit dem Regisseur Sven Bohse. ‚Ku'damm 56‘ erfuhr überwältigende Zuschauerreaktionen. Das Thema Emanzipation hat einen noch immer intakten, hochempfindlichen gesellschaftlichen Nerv getroffen. Umso mehr freue ich mich, in der wunderbar bewährten Konstellation mit allen eingeschworenen Beteiligten die Arbeit an diesem für mich so wichtigen Projekt fortsetzen zu dürfen.“

Zum Inhalt:

Die Handlung von **KU'DAMM 59** setzt drei Jahre nach dem Abschlussball der Tanzschule Galant ein. Auch 1959 haben sich die gesellschaftlichen Konventionen noch nicht verändert. Zwar ist der Rock'n'Roll in eingedeutschter Form gesellschaftsfähig geworden, doch uneheliche Kinder, Sex vor der Ehe, Homosexualität und Emanzipation sind weiterhin Tabuthemen. In dieser unfreien Zeit sind sowohl die Schwestern Schöllack und ihre Mutter Caterina als auch die männlichen Protagonisten weiter auf der Suche nach ihrem persönlichen und miteinander verknüpften Glück. Im Mittelpunkt

von **KU'DAMM 59** steht die Frage, was Erwachsensein bedeutet und was es heißt, Verantwortung für das eigene Handeln zu übernehmen.

Die Ausstrahlung des Dreiteilers im März 2016 lief mit großem Erfolg: Durchschnittlich verfolgten die drei Teile 6,01 Millionen Zuschauer bei einem Marktanteil von 17,5 Prozent. Am erfolgreichsten war der dritte Teil mit 6,46 Millionen Zuschauern (Marktanteil 19,8 Prozent), in der Spitze sahen über 7 Millionen Zuschauer zu. Sehr hohe Aufmerksamkeit fand das Programm zudem auf den Social-Media-Plattformen sowie in der ZDFmediathek: Die Filme zu **KU'DAMM 56** waren die erfolgreichsten fiktionalen Abrufvideos in 2016.

Bei den diesjährigen MIPDrama Screenings in Cannes wurde **KU'DAMM 56** als einzige deutsche Produktion von 12 internationalen High End-Dramaserien Programmeinkäufern sowie der Fachpresse aus aller Welt präsentiert. Der Dreiteiler konnte von ZDF Enterprises, die den weltweiten Vertrieb der Serie verantworten, bislang u.a. in die USA, nach Großbritannien, Dänemark, in die Slowakei und nach Estland verkauft werden. Bereits im Mai dieses Jahres wurde **KU'DAMM 56** auf dem dänischen Sender DR2 ausgestrahlt und konnte den durchschnittlichen Marktanteil des Sendeplatzes sogar verdoppeln.

KU'DAMM 59 ist eine **UFA FICTION**-Produktion im Auftrag des ZDF. Produzent ist Benjamin Benedict, ausführender Produzent Marc Lepetit. Die Redaktion im ZDF verantworten Heike Hempel und Bastian Wagner.

Kontakt
Anja Käumle
Leitung Presse UFA FICTION
Tel +49 331 70 60 – 379
Anja.Kaeumle@ufa.de
www.ufa-fiction.de, www.facebook.com/UFAFiction