

Neue Aufgaben für Dorfhelferin Katja Baumann – Seven Dogs Filmproduktion und UFA FICTION drehen zwei weitere FRÜHLING-Filme mit Simone Thomalla

Potsdam, 19. Mai 2016. In der idyllischen Kulisse rund um Bayrischzell entstehen derzeit neue Folgen der ZDF-Herzkinoreihe **FRÜHLING** mit Simone Thomalla, Carolyn Genzkow, Merab Ninidze, Marco Girnth und Peter Sattmann. Für die Folgen **FRÜHLING GANZ OHR** und **FRÜHLING IN ANDEREN UMSTÄNDEN**, die **Seven Dogs Filmproduktion** und **UFA FICTION** für das ZDF produzieren, stehen u.a. Patrick Mölleken, Saskia Vester, Cristina do Rego, Annika Kuhl und Hanna Binke vor der Kamera. Regie führt Thomas Jauch nach den Drehbüchern von Natalie Scharf, die ebenfalls als Produzentin verantwortlich zeichnet.

In **FRÜHLING GANZ OHR** tut Inga Lohmeyer (Cordula Zielonka) alles, um ihre gehörlosen Eltern Elisabeth (Saskia Vester) und Hans (Ottokar Lehrner) zu unterstützen, die sich mit dem Verkauf selbstgeschnittener Holzfiguren über Wasser halten. Doch der Besuch eines Großhändlers aus München, den Inga organisiert hat, nimmt kein gutes Ende: Beim Verlassen des Hofes erfasst sein Wagen Ingas Mutter, die daraufhin ins Krankenhaus eingeliefert werden muss. Während Dorfhelferin Katja Baumann (Simone Thomalla) versucht, eine Beziehung zu dem mürrischen Hans aufzubauen, erfährt sie von einem unausgesprochenen Konflikt zwischen Vater und Tochter, der mit einem heimlichen Talent Ingas zu tun hat.

In **FRÜHLING IN ANDEREN UMSTÄNDEN** steht für Amelie Huber (Hanna Binke) die Realschulabschlussprüfung auf dem Spiel. Während Mutter Anna (Annika Kuhl) die Nacht bei ihrem Liebhaber verbringt, kümmert sich die 15-Jährige um die beiden Geschwister – und verschläft so am Prüfungsmorgen. Zu allem Übel stürzt Anna auch noch auf der Treppe, was die Dienste von Dorfhelferin Katja auf den Plan ruft. Und die versucht zu retten, was zu retten ist. Als die ehemals Klassenbeste Amelie ihre Prüfungen hinschmeißen will, ahnt Katja, dass mehr hinter dem plötzlichen Wandel des Mädchens steckt.

FRÜHLING GANZ OHR und **FRÜHLING IN ANDEREN UMSTÄNDEN** sind Produktionen von **Seven Dogs Filmproduktion** und **UFA FICTION** im Auftrag des ZDF. Produzentin ist Natalie Scharf, die auch die Drehbücher schrieb, Producerin ist Karoline Griebner. Die Redaktion im ZDF hat Wolfgang Grundmann. Die Dreharbeiten dauern voraussichtlich bis 7. Juli 2016, ein Sendetermin steht noch nicht fest.

PRESSE MITTEILUNG

UFAFICTION

Kontakt

Gudrun Schulz

Presse UFA FICTION

Tel +49 331 70 60 370, Mail: gudrun.schulz@ufa.de

<http://www.ufa-fiction.de>, <https://www.facebook.com/UFAFiction>