

## Krimi-Unterhaltung auf europäischem Spitzenniveau

**UFA Fiction Produktion SOKO LEIPZIG erhält European Science TV and New Media Award**

**Potsdam, 6. März 2018.** Die Folge „**Ein Fall für Rettig**“ der ZDF-Serie **SOKO LEIPZIG** wurde am **Sonntag, den 04. März 2018** in Lissabon mit dem **European Science TV and New Media Award** in der Kategorie „**TV Drama/Docu-Drama**“ geehrt. Die von der **UFA Fiction** produzierte Krimiserie ist zum ersten Mal auf dem **European Science TV and Media Festival** in Lissabon vertreten und hat gleich abgeräumt. Zu Recht, denn diese Folge verbindet nicht nur eine fiktive Kriminalgeschichte mit Wissenschaft, sondern greift auch potentielle Thematiken auf: Eine programmierbare Maschine, ein Industrieroboter also, wird zum Täter. Eine große Anerkennung ist der Preis so auch für das Drehbuch (Autoren: Jeanet Pfitzer, Roland Heep und Frank Koopmann), das es schafft, wissenschaftliche Präzision und Fiktion zu vereinen.

In „**SOKO LEIPZIG – Ein Fall für Rettig**“ wird Herr Rettig (Daniel Steiner) zur Schlüsselfigur. Am Tatort findet er schnell Hinweise eines manipulierten Programmcodes. Nun ist die Frage: Wer hat den Roboter umprogrammiert und den Leiter des Forschungslabors „Mondo Robotics“ ermordet? Eine Begegnung mit seiner Nachbarin Anne (Lena Dörrie) stellt die Ermittlung von Rettig komplett auf den Kopf und nimmt ihm die Glaubwürdigkeit.

„**SOKO LEIPZIG – Ein Fall für Rettig**“ ist eine Produktion der **UFA Fiction** im Auftrag des ZDF. Produzenten sind Jörg Winger und Henriette Lippold. Ausführende Produzentin ist Katharina Rietz. Junior-Producer ist Toni Heye. Regie führte Jörg Mielich. Für die Bildgestaltung zeichnete Henning Jessel verantwortlich. Die Redaktion im ZDF liegt bei Matthias Pfeifer.

Pressekontakt:  
UFA Fiction  
Janine Friedrich  
[janine.friedrich@ufa.de](mailto:janine.friedrich@ufa.de)  
0331 70 60-375

Barbarella Entertainment  
Amélie Apel  
[Amelie.apel@barbarella.de](mailto:Amelie.apel@barbarella.de)  
030-5770057-55