

Bayerischer Fernsehpreis 2014 – Drei Nominierungen für UFA FICTION

Beste Schauspielerin in der Kategorie „Serien und Reihen“: Diana Amft in JOSEPHINE KLICK – ALLEIN UNTER COPS
Bester Schauspieler in der Kategorie „Fernsehfilm“: Kai Wiesinger in DER RÜCKTRITT / Lars Eidinger in GRENZGANG

Potsdam, 23. April 2014. UFA FICTION ist mit drei Produktionen für den Bayerischen Fernsehpreis nominiert. Am gestrigen Nachmittag gab die bayerische Medienministerin Ilse Aigner die Namen der Schauspielerinnen und Schauspieler bekannt, die sich Hoffnungen auf Auszeichnungen in den Bereichen „Fernsehfilm“ und „Serien und Reihen“ machen dürfen. Noch vor dem Start der neuen SAT.1-Serie **JOSEPHINE KLICK – ALLEIN UNTER COPS** ist Diana Amft als beste Schauspielerin in der Kategorie „Serien und Reihen“ nominiert. In der Begründung heißt es: „Diana Amft spielt Josephine mit dieser einzigartigen Energie, für die das Publikum sie liebt und die Kritiker sie loben. Es ist ihr sicheres Spiel zwischen lauter Komödie und leiser Melancholie, die begeistert.“ Diana Amft ist als „Josephine Klick“ neben Alexander Khuon und Matthi Faust ab 5. Mai 2014 in SAT.1 zu sehen.

JOSEPHINE KLICK – ALLEIN UNTER COPS ist eine **UFA FICTION**-Produktion für SAT.1. Regie führten Oliver Dommengeset und Annette Ernst nach den Drehbüchern von Marc Terjung. Für die Redaktion zeichnen Anne Karlstedt und Annette Schönwälder verantwortlich. Produzenten sind Joachim Kosack und Markus Brunnemann, Producer ist Martin Bromber.

Als bester Schauspieler in der Kategorie „Fernsehfilm“ ist **Kai Wiesinger** für seine Darstellung des ehemaligen Bundespräsidenten Christian Wulff in **DER RÜCKTRITT** nominiert. „Einen lebenden Prominenten zu spielen, den alle zu kennen glauben, weil sie ihn wochenlang im Fernsehen beobachten konnten, verlangt von einem Schauspieler das Äußerste“, so das Urteil der Jury. „Kai Wiesinger spielt dies in seiner Darstellung des Christian Wulff absolut überzeugend.“

DER RÜCKTRITT ist eine **UFA FICTION**-Produktion für SAT.1. Regie führte Thomas Schadt, der unter journalistischer Mithilfe Jan Fleischhauers das Drehbuch verfasste.

Die Redaktion in SAT.1 liegt bei Jochen Ketschau. Produzenten sind Nico Hofmann, Joachim Kosack und Benjamin Benedict, Producerin ist Korinna Roters.

Ebenfalls Aussichten auf den Preis hat **Lars Eidinger** für u.a. **GRENZGANG**. Der Fernsehfilm ist die Verfilmung des Erstlingsromans von Stephan Thome und erhielt in diesem Jahr bereits den Grimme-Preis in der Kategorie „Fiktion“. Die Jury hob Eidingers Liebe zu den Figuren hervor, die Hinwendung zu den Schwachen und Beleidigten, deren Herz er zum Leuchten bringe. Eidinger sei ein Darsteller, der das Verborgene hervorholen könne, weil er die Liebe zu seinem Thema gemacht habe.

GRENZGANG ist eine **UFA FICTION**-Produktion im Auftrag des WDR (federführend) und NDR. Die verantwortlichen Redakteure sind Michael André (WDR) und Christian Granderath (NDR), Produzentin ist Ariane Krampe.

Die Blauen Panther werden am 23. Mai 2014 vom Bayerischen Ministerpräsidenten Horst Seehofer im Münchner Prinzregententheater verliehen.

Kontakt

Anja Käumle

Leitung Presse UFA FICTION

Tel +49 331 70 60 379

anja.kaeumle@ufa.de

www.ufa-fiction.de

www.facebook.com/UFAFiction