

Grimme-Preis 2016: DEUTSCHLAND 83, NACKT UNTER WÖLFEN und SILVIA S. – BLINDE WUT in der Kategorie „Fiktion/Spezial“ nominiert

Potsdam, 21. Januar 2016. Die Nominierungen für den diesjährigen Grimme-Preis stehen fest: Die achteilige Spionageserie **DEUTSCHLAND 83** (Serien & Mehrteiler in Kategorie „Fiktion/Spezial“) sowie **NACKT UNTER WÖLFEN** (Kategorie „Fiktion/Spezial“) und **SILVIA S. – BLINDE WUT** (Kategorie „Fiktion/Spezial“) haben Aussicht auf den renommierten Medienpreis, der am 8. April 2016 in Marl verliehen wird.

Jonas Nay erhielt jüngst u.a. für seine Darstellung in **DEUTSCHLAND 83** den Deutschen Fernsehpreis als „Bester Schauspieler“. Zuvor wurde die Serie bereits mit zahlreichen internationalen Preisen ausgezeichnet, darunter zwei C21 Drama Awards als „Best non-English language drama series“ und für das „Best casting of a drama series“, der „Special Jury Award“ des RomaFictionFests sowie eine Auszeichnung in der Kategorie „Beste Regie TV-Serie/Serienfolge“ (Edward Berger) beim Deutschen Regiepreis Metropolis. Auf dem Festival Sériés Mania wurde **DEUTSCHLAND 83** zudem zur „Besten Serie der Welt“ gekürt. Darüber hinaus ist die Serie als „Bester deutscher Mehrteiler/Miniserie“ sowie Jonas Nay erneut als „Bester deutscher Schauspieler“ für die Goldene Kamera nominiert. Am 3. Januar startete die achteilige Spionageserie erfolgreich auch auf Channel4 in Großbritannien und verzeichnete den besten Start einer Serie im britischen TV.

DEUTSCHLAND 83 ist eine Produktion der **UFA FICTION** für RTL. Creators sind Anna Winger (Headautorin) und Jörg Winger. Regie führten Edward Berger und Samira Rads. Die Redaktion liegt bei Ulrike Leibfried (RTL) unter der Leitung von Philipp Steffens, RTL-Bereichsleiter Fiction. Produzenten sind Jörg Winger und Nico Hofmann, Sebastian Werninger ist ausführender Produzent, Producerin ist Henriette Lippold.

Ebenfalls nominiert ist die **UFA FICTION**-Produktion **NACKT UNTER WÖLFEN** in der Kategorie „Fiktion/Spezial“. Erst in der vergangenen Woche wurde die filmische Neuinterpretation des gleichnamigen Romans von Bruno Apitz als „Bester Fernsehfilm“ in der Königskategorie des Deutschen Fernsehpreises ausgezeichnet. Im vergangenen Jahr erhielt Philipp Kadelbach für **NACKT UNTER WÖLFEN** den Bayerischen Fernsehpreis als „Bester Regisseur“. Außerdem wurde die **UFA FICTION**-Produktion als erste deutsche Produktion mit dem Grand Prize bei den Seoul International Drama Awards ausgezeichnet.

NACKT UNTER WÖLFEN ist eine **UFA FICTION**-Produktion in Koproduktion mit dem MDR, der ARD DEGETO sowie dem WDR, dem SWR und dem BR unter Beteiligung der Mitteldeutschen Medienförderung (MDM), dem Medienboard Berlin-Brandenburg (MBB) und dem tschechischen Staatsfonds der Kinematografie-Filmförderung in Zusammenarbeit mit Global Screen. Die Redaktion liegt federführend bei Jana Brandt und Wolfgang Voigt (MDR). Produzenten sind Benjamin Benedict,

Nico Hofmann und Sebastian Werninger. Producer sind Verena Monssen und Korinna Roters.
Koproduzent ist MIA FILM/Michal Pokorný.

Auch das TV-Drama **SILVIA S. – BLINDE WUT** geht ins Rennen um den diesjährigen Grimme-Preis.

Hauptdarstellerin Maria Simon wurde zuvor bereits für den Deutschen Fernsehpreis in der Kategorie „Beste Schauspielerin“ nominiert. Eine weitere Nominierung erhielt sie außerdem für die Goldene Kamera in der Kategorie „Beste deutsche Schauspielerin“.

SILVIA S. – BLINDE WUT ist eine **UFA FICTION**-Produktion für das ZDF. Regisseur Friedemann Fromm inszenierte **SILVIA S. – BLINDE WUT** nach einem Drehbuch von Kathrin Bühlig. Die Redaktion im ZDF liegt bei Günther van Endert, Benjamin Benedict zeichnet als Produzent verantwortlich.

Kontakt

Anja Käumle
Leitung Presse
Tel +49 331 60 70 379
anja.kaeumle@ufa.de
www.ufa-fiction.de
www.facebook.com/UFAFiction