

Deutscher Schauspielerpreis 2016: Vier Darsteller für UFA FICTION-Produktionen nominiert

Claudia Eisinger als „Beste Schauspielerin Hauptrolle“ in MÄNGELEXEMPLAR

Katja Riemann als „Beste Schauspielerin Nebenrolle“ in MÄNGELEXEMPLAR

Laura Tonke als „Beste Schauspielerin Nebenrolle“ in MÄNGELEXEMPLAR

Uwe Ochsenknecht als „Bester Schauspieler in einer komödiantischen Rolle“ in DIE UDO HONIG STORY

Potsdam, 05. April 2016. Die Jury des Deutschen Schauspielerpreises 2016 gab heute Ihre Nominierungen bekannt. Gleich drei Darstellerinnen der **UFA FICTION**-Kinoproduktion **MÄNGELEXEMPLAR** haben Aussichten auf den Preis: **Claudia Eisinger** wurde in der Kategorie „**Beste Schauspielerin Hauptrolle**“ nominiert, ihre Kolleginnen **Katja Riemann** und **Laura Tonke** konkurrieren um die Auszeichnung als „**Beste Schauspielerin Nebenrolle**“.

MÄNGELEXEMPLAR ist die lang erwartete Verfilmung von Sarah Kuttners Bestsellerroman, die am 12. Mai 2016 bundesweit in den deutschen Kinos startet. Phantasievoll, wild und zugleich sensibel erzählt Newcomer-Regisseurin Laura Lackmann den tragikomischen Trip einer jungen Frau auf der Suche nach sich selbst.

MÄNGELEXEMPLAR ist eine Produktion der **UFA FICTION** in Ko-Produktion mit dem RBB in Zusammenarbeit mit ARTE, in Ko-Produktion mit CINE PLUS, gefördert durch das Medienboard Berlin-Brandenburg, die FFA und den Deutschen Filmförderfonds. **MÄNGELEXEMPLAR** entstand im Rahmen von LEUCHTSTOFF, der gemeinsamen Initiative vom RBB und dem Medienboard Berlin-Brandenburg. Für die Redaktion zeichnet Cooky Ziesche verantwortlich (RBB), Produzent ist Jochen Laube, Producer Leif Alexis. X Verleih wird **MÄNGELEXEMPLAR** in die deutschen Kinos bringen, der Weltvertrieb liegt bei Beta Cinema.

Ebenfalls Hoffnungen auf eine Auszeichnung darf sich **Uwe Ochsenknecht** für seine Darstellung des Titelhelden in der an den Fall Uli Hoeneß angelehnten **UFA FICTION**-Satire **DIE UDO HONIG STORY** machen. Die sechsköpfige Jury schlug Uwe Ochsenknecht in der Kategorie „**Bester Schauspieler in einer komödiantischen Rolle**“ vor.

DIE UDO HONIG STORY ist eine **UFA FICTION**-Produktion im Auftrag von SAT.1, gefördert mit Mitteln des FilmFernsehFonds Bayern und des Medienboard Berlin-Brandenburg. Regie führt Uwe Janson, der gemeinsam mit David Ungureit auch für das Drehbuch verantwortlich zeichnet. Die Redaktion liegt bei Jochen Ketschau. Produzent ist Joachim Kosack, Producer Friedemann Goetz.

Der Deutsche Schauspielerpreis feiert in diesem Jahr sein fünfjähriges Jubiläum. In neun Kategorien und mit drei zusätzlichen Spezialpreisen ehrt der Bundesverband Schauspiel (BFFS) mit der Auszeichnung Vorbilder, die sich für die Entwicklung der Schauspielkunst und die Anerkennung des deutschen

PRESSE MITTEILUNG

UFAFICTION

Films verdient gemacht haben. Die festliche Preisverleihung findet am Freitag, den 20. Mai 2016, im Zoo Palast in Berlin statt.

Kontakt

Anja Käumle

Leitung Presse UFA FICTION

Tel +49 331 70 60 – 379

Anja.Kaeumle@ufa.de, www.ufa-fiction.de, www.facebook.com/UFAFiction