

DEUTSCHLAND 83 – großartiger Start auf Channel 4 Bester Start einer fremdsprachigen Serie im britischen TV

Potsdam, 11. Januar 2016. **DEUTSCHLAND 83** setzt seinen internationalen Erfolgskurs weiter fort. Am 3. Januar 2016 ist die achteilige Eventserie in Großbritannien auf Channel 4 gestartet und verzeichnet seitdem Bestwerte. Nach den endgültig konsolidierten Zahlen sahen die erste Folge, die in deutscher Originalfassung mit englischem Untertitel zur Hauptsendezeit ausgestrahlt wurde, insgesamt fast 2,5 Millionen Zuschauer (Live+7), was einem Marktanteil von 8,1 Prozent entspricht. Damit übertraf **DEUTSCHLAND 83** sogar andere englischsprachige Serien wie „Cucumber“ oder „Hostages“.

Piers Wenger, Head of Drama, Channel 4: „DEUTSCHLAND 83 ist der beste Start gelungen, den eine fremdsprachige Serie im britischen Fernsehen je erreichte.“

Mit der Ausstrahlung auf Channel 4 knüpft **DEUTSCHLAND 83** an die vorangegangenen Quotenerfolge im Ausland an. Bereits bei der Erstausstrahlung auf dem US-Sender SundanceTV im Juni 2015 war die Serie nicht nur im Hinblick auf das Presseecho, sondern auch in Bezug auf die Zuschauerakzeptanz ein großer Erfolg. Der Sender konnte seinen Timeslot-Marktanteil mit der Ausstrahlung beinahe verdoppeln. Ende vergangenen Jahres startete **DEUTSCHLAND 83** als erfolgreichste neue Dramaserie des Herbstes auf Sky Atlantic in Italien und übertraf damit sogar Serien des Senders HBO, die Sky Atlantic zeitgleich neu in sein Programm genommen hatte. In Italien erreichten die ersten beiden Folgen von **DEUTSCHLAND 83** einen Marktanteil, der um 275% über dem Senderdurchschnitt lag, und konnten die durchschnittlichen Zuschauerzahlen um 227% steigern. Auch in Spanien erzielte die Serie Werte, die um mehrere 100% über den üblichen Zahlen des noch jungen Senders C+ lagen. In Frankreich startet **DEUTSCHLAND 83** heute auf Canal+.

DEUTSCHLAND 83 ist eine Produktion der **UFA FICTION** für RTL. Creators sind Anna Winger (Headautorin) und Jörg Winger. Regie führten Edward Berger und Samira Radsı. Die Redaktion liegt bei Ulrike Leibfried (RTL) unter der Leitung von Philipp Steffens, RTL-Bereichsleiter Fiction. Produzenten sind Jörg Winger und Nico Hofmann, Sebastian Werninger ist ausführender Produzent, Producerin ist Henriette Lippold.

Kontakt

Anja Käumle

Leitung Presse

Tel +49 331 60 70 379

anja.kaeumle@ufa.de

www.ufa-fiction.de, www.facebook.com/UFAFiction