



DER JUNGE MUSS AN DIE FRISCHE LUFT

UFA FICTION, FEINE FILME und Warner Bros. verfilmen
Bestseller – Regie führt Caroline Link

Potsdam, 27. März 2017. Nachdem UFA FICTION und FEINE FILME sich die Filmrechte an **DER JUNGE MUSS AN DIE FRISCHE LUFT** sichern konnten, steht nun die Regie fest: Die Autobiografie von Hape Kerkeling, die monatelang in der SPIEGEL-Bestsellerliste vertreten war, wird Oscarpreisträgerin Caroline Link („Im Winter ein Jahr“, „Nirgendwo in Afrika“, „Jenseits der Stille“) inszenieren.

Caroline Link, Regisseurin: *„Selten hat mich eine Geschichte so angerührt wie diese. Die Kindheit eines der größten deutschen Entertainer. Voller Humor, Lebensfreude und gleichzeitig geprägt durch schmerzhaft und traumatisierende Erlebnisse in der jungen Bundesrepublik der 60er und 70er Jahre. Ein kleiner, blonder, pummeliger Junge, der die besondere Fähigkeit hat, andere zum Lachen zu bringen und der versucht mit dieser Gabe seine Welt zu retten.“*

Sebastian Werninger, Nico Hofmann (UFA) und Hermann Florin (FEINE FILME), Produzenten: *„Der Junge muss an die frische Luft‘ wird ein großer Unterhaltungsfilm, der seine Kraft aus dem engen Zusammenspiel von Komödie und Tragödie zieht. In seiner großartigen Vorlage erzählt Hape Kerkeling klug, witzig und völlig uneitel eine wunderbare und sehr emotionale Geschichte von kleinen Leuten, die ganz großes Kino ist! Wir sind sehr glücklich, mit Caroline Link eine der renommiertesten deutschen Regisseurinnen für das Projekt gewonnen zu haben, die diesen Stoff mit Sensibilität, Herzenswärme und dem richtigen Ton für die Leinwand übersetzen wird.“*

In seiner Autobiografie **DER JUNGE MUSS AN DIE FRISCHE LUFT** erzählt Hape Kerkeling von seiner Kindheit; entwaffnend ehrlich, mit großem Humor und Ernsthaftigkeit. Über die frühen Jahre im Ruhrgebiet, Bonanza-Spiele, Gurkenschnittchen und den ersten Farbfernseher; das Auf und Ab einer dreißigjährigen, turbulenten Karriere – und darüber, warum es manchmal ein Glück ist, sich hinter Schnauzbart und Herrenhandtasche verstecken zu können. Über berührende Begegnungen und Verluste, Lebensmut und die Energie, immer wieder aufzustehen. Eindringlich erzählt er von den Erfahrungen, die ihn prägen, und warum es in fünfzig Lebensjahren mehr als einmal eine schützende Hand brauchte.

PRESSE MITTEILUNG

UFAFICTION

feine filme



Nach ICH BIN DANN MAL WEG verfilmen **UFA FICTION**, FEINE FILME und Warner Bros. bereits zum zweiten Mal einen Bestseller von Hape Kerkeling. ICH BIN DANN MAL WEG lief im Verleih von Warner Bros. ab 25. Dezember 2015 mit großem Erfolg in den Kinos – mehr als 2 Millionen Kinobesucher wollten die Pilgerreise sehen.

DER JUNGE MUSS AN DIE FRISCHE LUFT ist eine Produktion von **UFA FICTION** und FEINE FILME. Produzenten sind Nico Hofmann, Sebastian Werninger (UFA) und Hermann Florin (FEINE FILME), koproduziert von Warner Bros. Film Productions Germany. Verleih ist Warner Bros. Pictures Germany.

Für die Hauptrolle des kleinen Hape Kerkeling wird noch ein 7 bis 11-jähriger blonder „Wonneproppen“ gesucht, der große Spielfreude und komödiantisches Talent mitbringt. Da die Geschichte an Originalschauplätzen im Ruhrgebiet gedreht werden soll, darf der junge Schauspieler auch gern einen Ruhrpott-Dialekt haben.

Bewerbungen mit aktuellem Foto, persönlichen Angaben zu Alter, Größe, Wohnort, Hobbies können per E-Mail an castingaufruf@gmx.de mit dem Betreff: „Hape-Bewerbung“ geschickt werden. Für Rückfragen steht die Rietz Casting Agentur unter 0331-70 43 43 0 zur Verfügung.

Kontakt
Anja Käumle
Director PR & Marketing UFA
Tel.: +49 331 70 60 – 379
anja.kaeumle@ufa.de
www.ufa-fiction.de
www.facebook.com/UFAFiction

Maja Genowa
Manager Public Relations UFA FICTION
Tel.: +49 331 70 60 – 381
Maja.genowa@ufa.de
www.ufa-fiction.de
www.facebook.com/UFAFiction