

NACKT UNTER WÖLFEN als „Best Narrative Film“ auf dem Atlanta Jewish Film Festival ausgezeichnet

TV-Movie erhält Publikumspreis des weltweit größten jüdischen Filmfestivals

Potsdam, 19. Februar 2016. Zum Abschluss des 16. Atlanta Jewish Film Festival gewann **NACKT UNTER WÖLFEN** den Publikumspreis in der Kategorie „Best Narrative Film“. Die **UFA FICTION**-Produktion setzte sich damit gegen starke Konkurrenten wie unter anderem **DER STAAT GEGEN FRITZ BAUER** durch. Das größte jüdische Filmfestival der Welt vergibt alljährlich jeweils einen Publikumspreis in den Kategorien „Narrative“ sowie „Documentary“.

Erst im Januar erhielt **NACKT UNTER WÖLFEN** den Deutschen Fernsehpreis in der Kategorie „Bester Fernsehfilm“. Zuvor wurde das berührende TV-Movie bereits mit dem Grand Prize der Seoul International Drama Awards ausgezeichnet, Philipp Kadelbach gewann den Bayerischen Fernsehpreis für die „Beste Regie“. Die Deutsche Akademie für Fernsehen ehrte zudem Kolja Brandt in der Kategorie „Bildgestaltung“ und Denis Behnke für „VFX/Animation“ für ihre Leistungen bei **NACKT UNTER WÖLFEN**.

NACKT UNTER WÖLFEN ist die filmische Neuinterpretation des gleichnamigen Romans von Bruno Apitz, der 1958 erschienen ist. Apitz' Geschichte wurde im Osten Deutschlands zum Symbol für den antifaschistischen Widerstand: 2012 erschien eine Neuauflage des Romans mit einem ausführlichen Nachwort und zusätzlichen Dokumenten, die die Entstehungs- und Wirkungsgeschichte des Romans neu und historisch kritisch bewerten. Nach dem Drehbuch von **Stefan Kolditz**, das die neuesten historischen Erkenntnisse berücksichtigt, verfilmte Regisseur **Philipp Kadelbach** die bewegende Geschichte. Die Hauptrollen spielen **Florian Stetter, Peter Schneider, Sylvester Groth, Sabin Tambrea, Robert Gallinowski, Rainer Bock** u.v.m.

NACKT UNTER WÖLFEN ist eine **UFA FICTION**-Produktion in Koproduktion mit dem MDR, der ARD DEGETO, sowie dem WDR, dem SWR und dem BR unter Beteiligung der Mitteldeutschen Medienförderung (MDM), dem Medienboard Berlin-Brandenburg (MdB) und dem tschechischen Staatsfonds der Kinematografie-Filmförderung in Zusammenarbeit mit Global Screen. Die Redaktion liegt federführend bei Jana Brandt und Wolfgang Voigt (MDR). Produzenten sind Benjamin Benedict, Nico Hofmann und Sebastian Werninger. Producer sind Verena Monssen und Korinna Roters. Koproduzent ist MIA FILM/Michal Pokorný.

Kontakt

Anja Käumle

Leitung Presse UFA FICTION

Tel +49 331 7060-379

Anja.Kaeumle@ufa.de

www.ufa-fiction.de

www.facebook.com/UFAFiction