

## Berlinale 2017 präsentiert DER GLEICHE HIMMEL

### 67. Internationale Filmfestspiele Berlin: BERLINALE SPECIAL SERIES zeigt die Event-Serie von UFA FICTION und Beta Film für das ZDF im Haus der Berliner Festspiele

**Potsdam, 1. Februar 2017** – Am 16. Februar 2017 zeigt die Berlinale die erste Episode der spannenden Spionage-Serie **DER GLEICHE HIMMEL** im Rahmen der Sektion BERLINALE SPECIAL SERIES im Haus der Berliner Festspiele. **DER GLEICHE HIMMEL** ist damit eine von insgesamt sechs internationalen Serien, die in dieser Sektion vorgestellt werden.

**DER GLEICHE HIMMEL** zeichnet das Portrait einer Gesellschaft inmitten des Kalten Krieges. Geschrieben von der preisgekrönten britischen Autorin **Paula Milne** unter der Regie von Oliver Hirschbiegel („Billions“, „Der Untergang“) begibt sich der Event-Dreiteiler ins Zentrum des Konflikts und auf die Spur von Spionen und Agenten, von Republikflüchtlingen und von Träumern von einem besseren Leben; von ganz normalen Menschen auf beiden Seiten der Berliner Mauer. Im Sommer 1974 muss Willy Brandt wegen der Guillaume-Affäre zurücktreten, Nixon steht in der Watergate-Affäre mit dem Rücken zur Wand, und ganz Deutschland ist im WM-Fieber. Der Kalte Krieg ist allgegenwärtig – und nirgendwo sonst so spürbar wie im geteilten Berlin. Im Westen genießen die Menschen ihre Freiheit in vollen Zügen, im Osten versucht die Staatssicherheit, ihre Bürger zu kontrollieren. Und auf beiden Seiten der Mauer beobachten Agenten und Spione argwöhnisch, was auf der jeweils anderen Seite vor sich geht.

Zum hochkarätigen Darstellereensemble gehören **Tom Schilling** („Unsere Mütter, unsere Väter“), **Sofia Helin** („Die Brücke“), **Friederike Becht** („Im Labyrinth des Schweigens“), **Ben Becker** („Münchhausen“), **Jörg Schüttauf** („Tod eines Mädchens“), **Hannes Wegener** („Alleinflug – Elly Beinhorn“), **Godehard Giese** („Deutschland83“), **Anja Kling** („Der Rücktritt“), **Claudia Michelsen** („Ku'damm 56“), **Steffi Kühnert** („Die Frau, die sich traut“), und **Daniel Zillmann** („Der Turm“).

**Zum Inhalt:** Der junge Ost-Berliner Romeo Agent Lars Weber (Tom Schilling) wird in den Westen der Stadt geschleust. Dort soll er Lauren Faber (Sofia Helin) verführen, um für die Stasi den Zugang zu sensiblen Informationen des Britischen Geheimdienstes zu ermöglichen. Als die Mission eine unerwartete Wendung nimmt, setzt ihn sein West-Berliner Führungsoffizier Ralf Müller (Ben Becker) kurzerhand auf die NSA-Mitarbeiterin Sabine Cutter (Friederike Becht) an. Eine folgenschwere Entscheidung, wie sich bald herausstellt, denn seine Verbindung zu ihr geht weit über seinen ursprünglichen Auftrag hinaus. Während niemand im Osten von Lars' Mission im Westen weiß, spitzen sich auch dort die Ereignisse zu. Lars' Vater Gregor (Jörg Schüttauf), ein treuer Sozialist, zweifelt immer mehr an seiner politischen Überzeugung, für die er in der Vergangenheit viel zu opfern bereit war. Sein Bruder Conrad (Godehard Giese), dessen Ehe mit Gita (Anja Kling) nur noch als Farce existiert, muss mit ansehen, wie seine jüngste Tochter Klara (Stephanie Amarell) im Leistungssportprogramm für den sozialistischen Erfolg zum Doping gezwungen wird. Außerdem trifft Axel (Hannes Wegener) – Lehrer, homosexuell und ein Kollege von Conrad – auf den britischen Weltenbummler Duncan (Richard Pepper) und verliebt sich in ihn, was seine ohnehin schon starke Sehnsucht,

Ostdeutschland zu verlassen, noch verstärkt.

**DER GLEICHE HIMMEL** ist eine Produktion der **UFA FICTION** in Koproduktion mit **Beta Film** im Auftrag des **ZDF**. Beteiligt ist **Rainmark Films**, der Weltvertrieb liegt bei Beta Film. Als historische Berater betreuten Professor Jens Gieseke (Zentrum für zeithistorische Forschung) sowie Dr. René Wiese (Vorsitzender des Zentrums für deutsche Sportgeschichte) das Projekt. Die Redaktion im ZDF haben Reinhold Elschot und Wolfgang Feindt. Produzenten auf deutscher Seite sind Benjamin Benedict, Nico Hofmann und Sebastian Werninger (UFA FICTION) sowie Jan Mojto, Ferdinand Dohna und Dirk Schürhoff (Beta Film). Auf britischer Seite produzieren die Autorin Paula Milne und Tracey Scoffield (Rainmark Films). Producer ist Friedemann Goetz.

**Das ZDF zeigt DER GLEICHE HIMMEL als Dreiteiler am 27., 28. und 29. März 2017 jeweils um 20.15 Uhr.**

Für Interviewanfragen im Rahmen der Berlinale wenden Sie sich bitte an die betreuende Presseagentur PR Heike Ackermann: Elna Lindgens, elna.lindgens@pr-ackermann.com, 089 649 865 0

## Kontakt

Anja Käumle  
Leitung Presse UFA FICTION  
Tel +49 331 7060-379  
[Anja.Kaeumle@ufa.de](mailto:Anja.Kaeumle@ufa.de)  
<http://www.ufa-fiction.de/>  
<https://www.facebook.com/UFAFiction>

Dorothee Stoewahse  
Leitung Beta Film Presse  
Tel +49 89 6734 69 - 15  
[press@betafilm.com](mailto:press@betafilm.com)  
[www.betafilm.com](http://www.betafilm.com)  
[www.facebook.com/BetaFilmGmbH/](https://www.facebook.com/BetaFilmGmbH/)